

COLOFON

Zone is een bron van informatie en inspiratie over spelend en onderzoekend leren voor (aankomende) professionals in onderwijs en kinderopvang. Zone verschijnt vier keer per jaar. www.tijdschriftzone.nl

REDACTIE

Bea Pompert (hoofdredacteur), Erik Staal (eindredacteur en secretariaat), Ester van Oers, Marga Putter, Hanneke Verkleij, Nanette Wagenaar, Marjolein Dobber, Marte van Vliet (webredacteur)

ZONE ADVIESRAAD

Hilde Amse, Hans Bakker, Dorian de Haan, Jedidja Meima Bert van Oers, Judith van Oers, Ellen Versteeg, Ali Verwoerd, Janke Wagenaar

REDACTIE-ADRES

p/a Molenbuurt 24
1811 KD Alkmaar
072 5123761
redactie@tijdschriftzone.nl

Abonnementen

Particulier	€ 40,00
Instelling	€ 59,50
Studenten	€ 30,00
Buitenland	€ 74,50
Los nummer	€ 12,95 (exclusief verzendkosten)

Koninklijke Van Gorcum BV
Postbus 43, 9400 AA Assen
Telefoon 0592 – 379 555
Een abonnement wordt automatisch verlengd, tenzij een schriftelijke opzegging is ingediend bij afdeling Klantenservice van Koninklijke Van Gorcum: klantenservice@vangorcum.nl.

Advertenties

Neem contact op met Ray Aronds van Recent BV: ray@recent.nl
Telefoon 020 3308998
Postbus 17229
1001 JE Amsterdam

Vormgeving en druk

Koninklijke Van Gorcum BV
Fotografie cover: Hanneke Verkleij, Hoorn

issn 1569-6952

© 2019, Koninklijke van Gorcum, Assen

Alle auteursrechten ten aanzien van de inhoud van deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden.

VAN DE REDACTIE

Als kinderen in beweging komen gebeurt er meestal direct van alles.

Ik ben op een kinderverjaardag en heb zittend op een gammel klapstoeltje zicht op spelende kinderen op een grasveldje. Jongens en meisjes variërend in leeftijd. De jongste is net twee en de oudste een jaar of tien. Er zijn bellenblaasspullen, ballen, kussens en kleedjes, stoepkrijt, plakbalspel, tennisrackets en springtouw. Urenlang zijn ze met elkaar bezig. Er wordt gepicknickt op het kleed waarbij een van de jongens lekkere stokbroodjes serveert, afkomstig uit de keuken van de gastvrouw, maar zelf gesneden en gesmeerd.

Bellen blazen leren ze van elkaar en op het voetpad langs het grasveld wordt volop touw gesprongen. Alleen of met meer kinderen, met allerlei zelfbedachte regels en tellingen.

De oudere kinderen spelen met de kleintjes en zorgen voor hun veiligheid. Zo let één van de oudere jongens heel goed op als de tweejarige dreumes heerlijk door het gras rolt, maar wel te veel in de richting van het slootje gaat.

Soms komen ze even iets vragen of zeggen ze iets tegen mijn medevolwassenen op deze zonnige zaterdagmiddag.

Mijn meedoen bestaat voornamelijk uit op 'afroep' beschikbaar zijn. Urenlang zijn de kinderen met elkaar aan het spelen. Zij genieten met volle teugen, kleine strubbelingen lossen ze zelf op.

Nu hoor ik u zeggen, ja leuk maar school is iets anders dan een geanimeerd verjaardagsfeestje. Natuurlijk is dat zo. Toch zijn er, denk ik, belangrijke lessen te leren voor ons wanneer wij denken over de klas en bewegen en mijn ervaringen die middag. Zo vertelde de gastvrouw over twee jongens die geweldig speelden met alle kinderen, de hapjes op het picknickkleed verzorgden, de kleinsten beschermden en eindeloos geduldig waren met het touwslingeren, dat zij op school veel aandacht vragen en het niet makkelijk hebben. Niets van gemerkt op ons speelveld!

Spelen en bewegen wij niet veel te weinig op school. Zijn onze schoolkinderen in de klas en thuis niet veel te veel aan hun stoel of bank gekluisterd. Wordt leren en ontwik-

kelen niet te veel verbonden aan praatje, plaatje, boekje, laptop, Chromebook, digifilmpje. Kalmte en rust kan ons redden ...?

Deze *Zone* geeft ons goede ideeën over bewegen in en buiten de klas en groep.

Verschillende perspectieven op 'in beweging komen' worden door diverse auteurs op originele wijze belicht.

Lees over het ober-oefenspel, over bewegingsspel en over bewegen in het gymlokaal en Engels leren. De invloed van schoolgebouw en schoolomgeving komt aan bod en buitenspel met jonge kinderen. De redactie wenst u veel leesplezier en hoopt u te inspireren zelf ook in beweging te komen.



Fotografie: Alexander Dummer



Fotografie: Hanneke Verkleij

BeaPompert (hoofdredactie)