

COLOFON

Zone is een bron van informatie en inspiratie over spelend en onderzoekend leren voor (aankomende) professionals in onderwijs en kinderopvang. Zone verschijnt vier keer per jaar. www.tijdschriftzone.nl

REDACTIE

Bea Pompert (hoofdredacteur), Jedidja Meima (eindredacteur, secretariaat), Ester van Oers, Marga Putter, Hanneke Verkleij, Nanette Wagenaar, Marjolein Dobber, Marte van Vliet (webredacteur)

ZONE ADVIESRAAD

Hilde Amse, Hans Bakker, Dorian de Haan, Bert van Oers, Judith van Oers, Ellen Versteeg, Ali Verwoerd, Janke Wagenaar

REDACTIE-ADRES

Jedidja Meima
p/a Molenbuurt 24
1811 KD Alkmaar
06-21635761
redactie@tijdschriftzone.nl

Abonnementen

Particulier	€ 38,00
Instelling	€ 56,00
Studenten	€ 30,00
Buitenland	€ 71,00
Los nummer	€ 13,25 (exclusief verzendkosten)

Koninklijke Van Gorcum BV
Postbus 43, 9400 AA Assen
Telefoon 0592 – 379 555
Een abonnement wordt automatisch verlengd, tenzij een schriftelijke opzegging is ingediend bij afdeling Klantenservice van Koninklijke Van Gorcum: klantenservice@vangorcum.nl.

Advertenties

Neem contact op met Ray Aronds van Recent BV: ray@recent.nl
Telefoon 020 3308998
Postbus 17229
1001 JE Amsterdam

Vormgeving en druk

Koninklijke Van Gorcum BV
Fotografie cover: Hanneke Verkleij, Hoorn

issn 1569-6952
© 2017, Koninklijke van Gorcum, Assen
Alle auteursrechten ten aanzien van de inhoud van deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden.

VAN DE REDACTIE

In mijn werk als nascholer krijg ik dikwijls te horen: “Mooi hoor dat Ontwikkelingsgericht Onderwijs, maar hoe ziet dat er nou precies uit?” Natuurlijk is dat een begrijpelijke vraag. Beelden opbouwen van goed onderwijs maakt dat het gesprek daarover beter verloopt. Gelukkig kan dat op nogal wat scholen die altijd bereid zijn collega's en studenten te ontvangen. Goed kijken alleen is echter niet genoeg. Juist de gesprekken met elkaar zijn nodig om te achterhalen waarom een praktijk op een bepaalde manier in elkaar zit. Pas in de gesprekken wordt de betekenis van bepaalde activiteiten duidelijk. Zoals die student die aan mij vertelt na een bezoek én een gesprek met de ontvangende collega's: “Ik dacht tijdens het bezoek in de klas steeds, wat is het hier toch druk. Ik ben dit in mijn stages nooit tegen gekomen. Toen ik er met de leerkracht over sprak werd mij goed duidelijk wat zij de waarde vindt van actief handelen van de kinderen en het veelvuldige praten met elkaar.”

Deze gesprekken waarin praktijken, ideeën over spel en onderzoek en theorieën over betekenisvol onderwijs elkaar vinden voeren we ook in Zone. Onze artikelen worden veel gelezen en hoog gewaardeerd. Dat heeft ongetwijfeld te maken met de grote hoeveelheid artikelen die worden geschreven door auteurs uit de praktijk. Pm-ers, peuterspeelzaalleidsters en leerkrachten die de echte verhalen over hun dagelijkse praktijk beschrijven. Bijna alsof je er zelf bij bent als lezer. Als je dus niet met je hele team op schoolbezoek kunt gaan is er dus een mooi alternatief: samen de artikelen uit Zone lezen en bespreken of de prachtige beeldverhalen bekijken als inspiratie voor je eigen activiteiten. Zone levert steeds actuele beelden die niet alleen de praktijk van spelend en onderzoekend leren verhelderen. Je gaat als lezer ook verbindingen maken met je eigen ideeën over de verbeteringen in je eigen groep. Het lezen van ons vakblad en het bespreken van artikelen kan de kwaliteit van de praktijk en de theorie over OGO in je eigen school een 'boost' geven.

Enkele directeuren van OGO-scholen hebben dan ook het wijze besluit genomen niet een abonnement met één exemplaar te nemen, maar een abonnement met tien of twintig exemplaren. Op hun scholen hoeft die éne Zone dus niet eindeloos doorgegeven te worden of te verdwijnen. De uitgever van Zone geeft, bij een abonnement met een minimale afname van vijf exemplaren, in dit geval een royale korting van zo'n 47% ten opzichte van hetzelfde aantal met een instellingsabonnement. De redactie van Zone is blij met deze aanpak en hoopt dan ook dat meer scholen kiezen voor een ruimer abonnement.

Namens de redactie van *Zone*, veel leesplezier en vooral ook goede gesprekken over alle waardevolle artikelen,

Bea Pompert (hoofdredactie)

Fotografie: Hanneke Verkleij

