

verhalen los, maar na enkele verhalen besluit ik om hun aandacht weer op het formulier te richten. Ik vraag door op de betekenis van de plaatjes en na enige tijd komen we tot de conclusie dat het plaatje staat voor ziek zijn. Het plaatje met de kinderen op de stoeltjes ontcijferen kost meer moeite.

Als het hele formulier goed is bekeken vertel ik de kinderen wat de bedoeling is. De kinderen zijn erg enthousiast. Tot mijn grote verbazing kost het ze geen enkele moeite om de tabel in te vullen. Het is prachtig om te zien hoe betrokken iedereen zit te wachten totdat zijn naam genoemd wordt.

Een kruis

Op een dag is Nick aan de beurt om de absentielijst in te vullen. Nick gaat voortvarend aan de slag. Hij vergeet alleen te luisteren en te kijken of het kind dat hij gedag zegt wel antwoord geeft en aanwezig is. Als hij Mikail zijn naam noemt wordt er geen antwoord gegeven, maar Nick schrijft wel een 'a' achter zijn naam. Ik vraag hem eens goed te kijken. "Hé, Mikail is er niet!" "Ja, maar je hebt wel een 'a' achter zijn naam gezet", zeg ik. "Oh, maar dan zet ik er wel een kruis door." En zo komen we op het idee om voortaan een kruis te schrijven als er een kind afwezig is zonder dat we weten waar hij of zij is. Natuurlijk passen we de legenda aan.

Welke doelen streef ik na met deze activiteit

Er zijn talloze doelen verbonden aan deze activiteit. Juist doordat de activiteit zo betekenisvol is voor de kinderen leren ze aldoende een hoop vaardigheden. Het maakt ze betrokken doordat ze zelfverantwoordelijkheid krijgen en het een dagelijks terugkomende activiteit is. Ze leren een tabel te lezen en een verband te leggen tussen het kaartje van 'de dagen van de week'. Ze oefenen de beginklank van de letters 'z' en 'a' en sinds kort is trouwens ook de 'v' van vrij erbij gekomen. Zo groeit het instrument en brengen we steeds verbeteringen aan. Ook oefenen de kinderen natuurlijk alle namen. Voor mij is het dan ook een mooi moment om te observeren of de kinderen de namen van hun klasgenootjes kennen. Ik stond er nog versteld van, want dat ene slimme mannetje blijkt dus niet de namen van de nieuwe kinderen te kennen.

Huub Joling is leerkracht van groep 1-2 en OGO-opleider voor de onderbouw op basisschool De Achthoek in Amsterdam.

Complimenten



Werkgroep voor kwaliteit in de onderbouw

Werkgroep voor kwaliteit in de onderbouw

In het basisonderwijs en op peuterspeelzalen bestaat grote onrust over de effecten van het regeringsbeleid op de zorg en opvoeding voor jonge kinderen. Betekenisvolle opvoeding en onderwijs voor jonge kinderen staat enorm onder druk. Het beleid gaat uit van achterstandsdenken. Kinderen waar niets mee aan de hand is worden als zwak bestempeld.

Kwaliteit in het onderwijs wordt vertaald in en versmalt tot hoge scores op toetsen voor rekenen en taal. Dit leidt tot een verschraving van het onderwijsaanbod. Brede ontwikkeling wordt steeds meer het kind van de rekening. Dit doet onvoldoende recht aan de manier waarop en het tempo waarin jonge kinderen zich ontwikkelen en leren.

De WKC (werkgroep voor kwaliteit in de onderbouw) pikt de signalen van verontruste leidsters en leerkrachten op. Bovenstaande tekst is onderdeel van een pamflet dat samen met praktijkmensen uit het werkveld is geschreven. De WKC beraadt zich met vele anderen op acties.

De redactie van *Zone* waardeert dit initiatief en deelt aan allen die meedoen graag een compliment uit voor het feit dat ze niet langer verontwaardigd of machteloos toezien, maar in actie komen om bewustwording bij ouders en leerkrachten te vergroten en in het verweer te komen. Dus houdt de website in de gaten! Zie www.wkc-groep.nl